

## COSTI:

- **250€ A DOCENTE.**

**LA QUOTA VIENE DIMEZZATA A 130€ AGLI STUDENTI DELLA FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE.**

Per informazioni:

- **Gortana Marina**
- **Mail: [gortama@gmail.com](mailto:gortama@gmail.com)**
- **oppure contattare il 3397132041**

SUCCESSIVAMENTE SI POTRA' ACCEDERE ALLA PIATTAFORMA S.O.F.I.A. DEL MIM (iscrivendosi) e procedere all'iscrizione formale e all'utilizzo del bonus della carta del docente, reperibile con i seguenti codici: ID da definire

Iscrizioni:

**entro il 25 OTTOBRE 2024**

***Il Corso è riconosciuto come attività di aggiornamento ai fini della legge 107/2015 e consente la concessione dei giorni di permesso per la formazione (art. 64 CCNL 29/11/2007)***

## CALENDARIO E CONTENUTI DELLE LEZIONI:

1) **04 NOVEMBRE:** La manualità fine e il percorso grafico del bambino piccolo, il segno a tre anni. L'arte e il bambino. Il rilancio. La documentazione. Incontro online.

2) **18 NOVEMBRE:** Il colore e il segno Incontro in presenza.

3) **27 NOVEMBRE:** Proposta didattica sul segno per le tre età. Incontro online.

4) **09 DICEMBRE:** Il percorso grafico del bambino piccolo, il segno, il colore, la forma a quattro e cinque anni. Incontro in presenza.

5) **15 GENNAIO 2025:** Il disegno per le tre età. Incontro online.

6) **20 GENNAIO:** L'alfabetizzazione emergente teoria. Incontro online.

7) **27 GENNAIO:** IL'alfabetizzazione emergente. I corpo e il movimento, il viso e il ritratto. Incontro in presenza.

8) **03 FEBBRAIO:** Analisi di tutti i contenuti esposti per la progettazione didattica. Incontro in presenza.

9) **10 FEBBRAIO:** Condivisione di attività didattiche. Incontro in presenza.

10) **24 FEBBRAIO:** Condivisione di attività didattiche. Incontro in presenza.

**ORARIO: DALLE ORE 16,30 ALLE ORE 18.30.**

**SEDE: SCUOLA PRIMARIA G. RODARI**

**VIA VAL RESIA 13 UDINE**



## **ASSOCIAZIONE DOCENTI ART.33 in collaborazione con l'I.C.UDINE 1**

**ORGANIZZA, UN CORSO DI FORMAZIONE IN PRESENZA E ONLINE SULLA PIATTAFORMA ZOOM , DAL TITOLO:**

**“NATI PER FARE**

**SEGNI, DISEGNI E SCRITTURE”.**

**Formazione per insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria: suggerimenti per una didattica possibile sul percorso grafico del bambino nell'età evolutiva, dallo scarabocchio alla scrittura spontanea ( 20ore).**

**Aperto alle/agli insegnanti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria, e a chiunque sia interessato ai temi trattati.**



**Associazione Docenti Art.33**

*Associazione riconosciuta dal MIUR come Ente di Formazione con De-*

**Il corso è riconosciuto come attività di formazione, pagabile con la Carta del Docente e prevede il rilascio di attestato di partecipazione. E' organizzato in unità formative coerenti con il Piano Nazionale della Formazione 2016-19.**

**Responsabile del corso**  
**Marina Gortana docente infanzia in quiescenza.**

## Descrizione del corso:

Il corso di formazione verrà condotto da:

**Marina Gortana** - Ora in pensione. Insegnante della scuola d'infanzia, dal 1999 ha approfondito uno studio dello sviluppo dell'evoluzione e creatività grafica che presenta con una ricca documentazione fotografica delle attività svolte con i bambini.. Tiene corsi di formazione per le insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria. Correlatrice di tesi di laurea sul tema.

Coautrice di testi e articoli:

- L.Bravar, M. Gortana, M. Dengo, M. Borean, M. Biancotto, S. Zoia: "Difficoltà grafo-motorie nella scrittura" Edizioni Erickson 2014. Ha tenuto un workshop di presentazione del suddetto testo, al Convegno Nazionale organizzato dalla casa editrice Erickson nel Novembre 2015.

- L.Bravar, M. Gortana, M. Dengo, M. Borean, M. Biancotto, S. Zoia: " *La scrittura: prevenzione e intervento sulle difficoltà grafo-motorie*" in DdA Difficoltà di Apprendimento e Didattica Inclusiva; N° 02/3, Erickson, 2015.

- AA.VV. Disortografia, disgrafia e altre difficoltà di scrittura" (2017) edizioni Erickson.

Articoli pubblicati nella rivista BAMBINI: M.Cecotti, M.Gortana:

"Segno, disegno, scrittura: Intrecci tra esplorazione, scoperta e cultura." Dicembre 2019.

"I bambini, le tracce, i segni." Marzo 2020.

"Segni e grafismi: una storia ricca e complessa." Febbraio 2021.

"Disegni e scritture: punti d'incontro e di differenziazione." Maggio 2021.

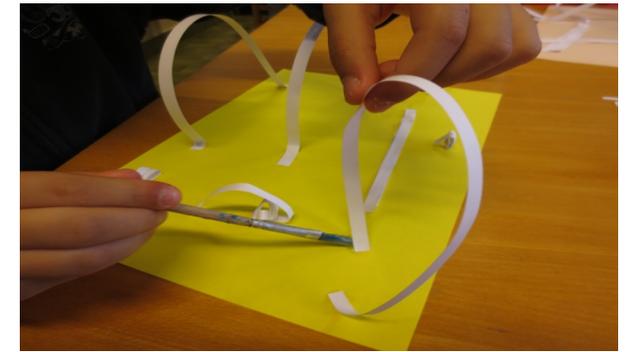
## Presentazione.

La seguente proposta di un corso di formazione e aggiornamento per la scuola dell'infanzia e primaria, sul tema del percorso grafico e la scrittura spontanea, si basa sull'analisi e sulla sperimentazione di attività che permettano al bambino di esprimersi, partendo dal naturale sviluppo del grafismo dai tre ai cinque anni.

L'approccio non è solamente grafico-pittorico ma, si apre ad un confronto multidisciplinare dove l'arte visuale, la parola, il racconto, il ritmo, la motricità, la musica, diventano parte integrante della proposta didattica.

Obiettivo di ciascuna attività proposta sarà sempre la valorizzazione del fare del bambino, qualsiasi siano le sue abilità di base, aiutando a sviluppare le sue capacità espressive e la sua creatività.

L'insegnante diviene competente per accompagnare l'evoluzione grafica di ogni allievo e acquisisce abilità professionali innovative nel cogliere gli elementi del prodotto grafico del bambino che possono essere trasformati immediatamente in strumenti didattici.



### Strutturazione degli incontri.

Si organizzano dieci lezioni di cui quattro online e sei in presenza di due ore ciascuna, per approfondire i contenuti elencati.

Il corso avrà inizio nel mese di ottobre 2024 e terminerà nel mese di febbraio 2025..

Si inizia da un approccio teorico, riferendo alcuni studi e metodologie didattiche, per passare all'esposizione dell'esperienze pratiche sulle quali la relatrice argomenterà e in seguito alla quale verrà proiettata una ricca documentazione fotografica delle attività e degli elaborati dei bambini della scuola d'infanzia.

